

3ÈME ÉDITION

BOULODROME
DE L'ESTAQUE
(Marseille 16^{ème})

05 → 08
JUIL. 2023



LES
ESCALES
MEDITERRANÉENNES

www.laligue13.fr - f t @in @laligue13

**ENTRÉE
LIBRE**

CONCERTS →
Crimi / Benzine / Jarava / Tigadrine
STAND-UP →
ATELIERS ENFANTS →
EXPOSITIONS →
DÉBATS → PROJECTIONS

MINISTÈRE
NATIONAL
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS

VILLE DE
MARSEILLE

MARSEILLE
1516
MAIRIE DE SECTEUR

MAIRIE DE SECTEUR
1516

Solidarité
Laïque

Ligue 13
Méditerranée

SOS
MEDITERRANEE

Alhambra

Ancrages

LE MOUVEMENT DE LA PAIX

LE MOUVEMENT DE LA PAIX

MER.
05



Ateliers
→ Déchet & cycle de vie
→ Mer & Liberté

JEU.
06



Projections
Méditerranée, L'Odyssée pour la vie

VEN.
07

17.00



Expositions

- Programme J2R
- S.O.S. Méditerranée
- Mouvement de la paix
- Ancrages
- Ligue de l'enseignement

23.00



Stand-Up

Garage Comedy Club



Concerts

- Crimi
- Benzine

17.00



Animations

- Planète Zéro Déchet
- Confédération de la Ligue de l'enseignement

23.00



Défilé Batucada

Famille Géant



Prise de parole

Élus & organisateurs



Concerts

- Jarava
- Tigadrine

**PLANIFICATION
DU FESTIVAL**



Créé en 2021, le festival « **Les Escales Méditerranéennes** » est un événement co-organisé par la *Ligue de l'Enseignement - Fédération des Bouches-du-Rhône*, l'association *Nuits Médis*, *Solidarité Laïque* et la Mairie des 15^e & 16^e de Marseille. Cette manifestation culturelle, festive et citoyenne fait vivre la Méditerranée à travers des ateliers pour enfants, expositions, projections-débat, stand-up et concerts pendant 4 jours du **05 au 08 juillet 2023**.

Un programme haut en couleur, riche en diversité et en animations ! Un festival autour de la Méditerranée, événement phare de la *Ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches-du-Rhône*, qui se déroulera pour la troisième fois au **Boulodrome de l'Estaque** (Marseille 16^{ème}).

Ce sont près de 2000 personnes : jeunes, enfants, familles de tout Marseille qui se retrouvent pour chanter, danser et parler autour de la thématique méditerranéenne !

En 2023, les Escales Méditerranéennes sont présents dans la programmation de l'Été marseillais.

MARSEILLE, PORTE SYMBOLIQUE, UNE DES CAPITALLES DE LA MÉDITERRANÉE

Le mot Méditerranée signifie « *au milieu des terres* ».

C'est une mer qui relie de façon naturelle les différents pays qui l'entourent. Elle est, depuis plusieurs siècles, un carrefour entre différentes civilisations. Marseille est un lieu de brassage depuis l'époque des phocéens, et une des capitales de la Méditerranée.





La culture ou la civilisation méditerranéenne est définie par un héritage antique ou médiéval fort, lié aux civilisations gréco-romaines, judéo-chrétiennes et islamiques. Une culture qui repose sur la lumière, la joie, la vie dans la rue, la fête, les couleurs et les odeurs. Un héritage précieux qui, à partir de la simplicité et de la variété, prend sens et nous différencie.

L'historien Fernand Braudel, grand penseur de l'unité méditerranéenne, a mis en relief les relations entre les cultures, leurs échanges, voire leurs métissages. Il a aussi insisté sur les divisions, les arrières, les conflits entre civilisations. Les conflits eux-mêmes sont l'une des modalités de la rencontre et ne sont pas toujours antinomiques avec les échanges.

La Méditerranée inspire les discours les plus contradictoires : frontière ou trait d'union ?

La Méditerranée, hier terre d'échanges et carrefour de cultures, serait-elle devenue la ligne de front d'une guerre sans merci livrée aux migrants ?

De nos jours, il est impossible d'ignorer le cimetière qu'est devenu la Méditerranée, où plus de 26 000 migrants sont morts noyés depuis 2014, d'après l'*Organisation Internationale pour les Migrations* (OIM). Marseille est le port d'attache de *SOS Méditerranée*, l'association européenne de sauvetage en mer méditerranée.

LA MÉDITERRANÉE, UN HÉRITAGE CULTUREL

PARTENAIRES

FESTIVAL CO-ORGANISÉ PAR DES ACTEURS SOCIAUX ENGAGÉS

FÉDÉRATION
BOUCHES-DU-RHÔNE
la ligue de
l'enseignement

La Ligue de l'Enseignement Fédération des Bouches-du-Rhône

Association d'éducation populaire complémentaire de l'École et actrice de l'Économie sociale et solidaire, la Ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches du-Rhône regroupe autour de ses valeurs et principes - laïcité, citoyenneté, solidarité - plus de 600 associations dans le département. Nous faisons partie du mouvement national de la Ligue de l'enseignement qui existe depuis plus de 150 ans.

Nuits Médis

Né à Marseille, au coeur du territoire métropolitain en 1994, Nuits Médis, agréée « Jeunesse Éducation Populaire » et affiliée à la Ligue de l'enseignement. Depuis plus de 30 ans, oeuvrant dans une logique partenariale aux côtés d'acteurs culturels ou sociaux et éducatifs, l'association Nuits Médis a pu expérimenter des actions croisant culture et réflexion citoyenne, avec le désir de construire des modalités de coopération, d'aller vers des projets partagés et de développer des expériences nouvelles.

NUITS MÉDIS



Solidarité Laïque

Depuis 1956, Solidarité Laïque lutte contre les exclusions et améliore l'accès de toutes et tous à une éducation de qualité. L'association est un collectif de 48 organisations liées à l'école publique, à l'éducation populaire et à l'économie sociale et solidaire. Elle est reconnue d'utilité publique et bénéficie du label « Don en confiance » du comité de la charte.

Mairie des 15^{ème} & 16^{ème} arr.
de Marseille

MARSEILLE
15-16
MAIRIE 8^e SECTEUR

JEU.

06

Juillet

Cinéma Alhambra

2 Rue du Cinéma,
13016 Marseille

18.00 

PROJECTION

Une séance cinématographique ouverte
à toutes et à tous, suivie d'un débat.

Tarifs

Adulte : 6 €

- de 25 ans : 4€

Carte d'abonnement : 50€ (10 places)

Tarif étudiant Aix-Marseille

Détenteur Carte Culture : 1 €

Tarifs de groupe

Tarif groupe adultes : 5€/place

Tarif groupe - de 25 ans : 3€/place

Pour les groupes, réservation nécessaire

→ cinema.alhambra13@orange.fr

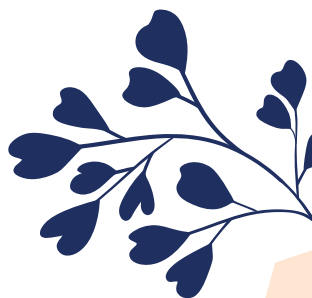
Méditerranée, L'Odyssée pour la vie

Film de Frédéric Fougea

90 min. - Documentaire

Méditerranée, L'Odyssée pour la vie révèle les merveilles d'un monde vivant riche, surprenant mais aussi très fragile.

En mer, sur terre et dans les airs, un fascinant voyage dans le monde d'animaux et de plantes qui se sont adaptés pour continuer à vivre en Méditerranée, malgré l'impact croissant des activités humaines.



VEN.

07

Juillet

Boulodrome de l'Estaque

110 Plage de l'Estaque,

13016 Marseille

18.00 

OUVERTURE DU FESTIVAL

Le festival ouvrira ses portes avec un parcours d'expositions proposées par nos différents partenaires et présentes pendant les 2 jours.

Programme Jeunes des 2 Rives (J2R)

Projet d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale qui entend renforcer le pouvoir d'agir et les parcours d'engagement de jeunes de France, du Maroc et de Tunisie, notamment parmi les jeunes qui subissent le plus les inégalités sociales et territoriales.

S.O.S. Méditerranée

Exposition photographique « *Sauver, Protéger, Témoigner* ». Cette exposition, conçue par SOS Méditerranée, porte un regard humain sur le drame qui se joue en Méditerranée centrale, à travers l'œil de photographes embarqués et par les témoignages de rescapés et de marins-sauveteurs recueillis à bord. Elle invite à prendre conscience de la nécessité vitale de mettre en place un dispositif de recherche et sauvetage adéquat en mer Méditerranée.

Mouvement de la paix

Marseille, capitale de la Paix en Méditerranée. Exposition « *Cultiver la paix : une culture de la convivialité et du partage* » fondée sur les principes de liberté, de justice, de démocratie, de tolérance et de solidarité.

Ancrages

Exposition photographique « *Portes des Suds* » est une exposition sur le récit d'un siècle d'histoire coloniale et d'immigration à Marseille et en Provence et sur les différents flux migratoires qui, génération après génération, ont façonné l'histoire de la région et de ses départements. L'entrée dans la Grande Guerre marque le début d'un flux ininterrompu de soldats et de travailleurs venus d'outre-mer, d'Indochine et d'Afrique du Nord ; cette immigration coloniale est présente sur toute la Provence et une partie de la Côte d'Azur.

Ligue de l'enseignement

Discrim'Action est un concours qui, pour sa 8^{ème} édition, utilise la photographie comme moyen d'expression dénonçant toutes les formes de discriminations. Une exposition de photos sélectionnées par un jury régional sera présente pendant le festival avec pour objectif de faire voter le public présent.

18.30 

STAND-UP

Garage Comedy Club

20.30 

CONCERTS

Crimi (Italie)

Avides de rencontres et d'histoires des quatre coins du monde, les *Crimi* sont un pont parfait à la possibilité de croquer le fruit du melting-pot. Le tampon destination Sicile pour un road-trip où la radio du bus passerait un funk qui serait rythmé vocalement par le raï algérien. La manière pour Julien Lesuisse, chanteur du quartet de clamer son amour pour les musiques méditerranéennes. L'émotion de la voix est palpable et est un hommage vibrant aux musiques populaires d'Italie métissées à un respect de la tradition. Une poésie soul qui suinte, tel un appel aux bords de mer, où les concerts brassent autant les balades mélancoliques et sociales que les envolées lyriques qui conduisent à un même but : se sentir vivants, au-delà de nos conditions. Aller à la rencontre de ses racines, transiter par la musique pour transmettre. *Crimi* est une manière de vivre, de chanter à pleins poumons : une musique de personnages, de gueules qui bouleversent l'ouverture de notre fenêtre sur le monde.



Benzine (Algérie)

Le Raï machine. Un univers, composé d'électronique analogique et numérique, mêle des rythmiques traditionnelles à des sons de basse et de guitare électrique. La poésie algérienne bédouine réinventée. *Benzine* est né de la réunion des musiciens-compositeurs Farid Belayat et Samir Mohellebi, tous deux basés à Marseille. Ce projet est motivé par un intérêt pour la poésie algérienne bédouine ainsi que par l'envie d'écrire une poésie contemporaine chantée à la manière bédouine.



SAM.

08

Juillet

Boulodrome de l'Estaque

110 Plage de l'Estaque,

13016 Marseille

16.30 → 17.30 

ATELIERS DÉDIÉS AUX ENFANTS

Planète Zéro Déchet

Animations d'un stand proposant plusieurs jeux ou atelier : Quiz sur le développement durable ; Roue des déchets (questions sur les déchets, le tri/recyclage, le traitement des déchets) ; Jeu de cartes sur l'épuisement des ressources ; Jeu sur la durée de vie des déchets ; Ateliers de fabrication de sac en t-shirt ou de *tawashi* (à partir de chaussettes).

Confédération de la Ligue de l'enseignement

Débats/moments d'échanges animés par l'association *Passerelle Solidaire* et supervisés par la *Confédération de la Ligue de l'enseignement*. Les jeunes de notre réseau *Jeunes Solidaires Sans Frontières (JSSF)* organisent des débats sur les idées reçues sur la migration.

17.30 

DÉFILÉ BATUCADA

Famille Géant

Déambulations festives de marionnettes monumentales. Un spectacle réunissant 50 artistes professionnels et amateurs, créé par *Nuits Méfis*. La Batucada, grand ensemble de percussions brésiliennes, est dirigée par Laurent Rigaud.

18.00 

PRISE DE PAROLE

Élus & organisateurs

19.30 

DÉFILÉ BATUCADA

Famille Géant

20.30 

CONCERTS

Jarava

(Pays des Balkans)

Chants bulgares, roumains, serbes, turcs, grecs, tziganes, *Jarava* c'est l'envie commune de revisiter le patrimoine musical particulièrement riche et varié des Balkans, alliant des rythmes impairs trépidants, des polyphonies envoûtantes et des mélodies sublimes. C'est aussi un projet délibérément neuf, proposant des arrangements originaux permettant une grande liberté dans l'interprétation avec des improvisations vocales et instrumentales s'inspirant parfois du blues, du rock ou du jazz, des sons surprenants n'hésitant pas à passer d'instruments traditionnels (bouzouki grec, guitare manouche) à d'autres plus rock (guitare électrique) ou insolites (flûte à coulisse, cazou, glockenspiel). C'est enfin le résultat de la rencontre de quatre musiciens, tous bien décidés à entraîner leur public dans un voyage musical épique et métissé.

Tigadrine (Maroc)

Tigadrine c'est un groove, une énergie, une musique avec une sonorité éclectique distinctive fusionnant la musique ancestrale d'Oued Noun, le style Assouf ou Ishumar similaire au blues du Désert et d'influences rock, funk, reggae. Le chant est en langue Hassani (langue tribale du désert), Berbère et dialecte marocain. *Tigadrine* nous font découvrir la musique Sahraouie à travers des compositions qui allient traditions et modernité.





Ne pas jeter sur la voie publique

la Ligue de l'enseignement
Fédération des Bouches-du-Rhône



www.laligue13.fr

laligue13@laligue13.fr | 04.91.24.31.61