



L'INTERVIEW LA TÊTE DANS LE LIVRE

Avec **Maryse Lafon** / 73 ans.

Autrefois professeure auprès d'étudiantes et d'étudiants à l'IUT d'Aix-en-Provence.

Si Maryse était un livre.

Quelle serait votre couverture ? Que dirait-on de vous ?

Cela m'a évoqué un très bon livre pour jeunes adultes, *À quoi rêvent les étoiles* de Manon Fargetton. J'aime beaucoup les voyages et je suis passionnée d'astronomie qui, dans un sens, est un grand voyage dans l'espace. Si je devais recommencer une vie professionnelle, j'aimerais vraiment être chercheuse et peut-être dans ces domaines là, en astronomie ou en astrophysique.

Maryse: « J'ai un cahier épais comme ça autour de l'astronomie ! »



Il pourrait s'agir de l'histoire d'une petite fille qui aime rêver, qui n'a pas peur de la nuit parce qu'elle peut imaginer de nombreux mondes colorés : des univers lointains peuplés d'autres humains. Elle va tout faire pour devenir astronaute et chercheuse d'étoiles plus tard, quand elle sera grande...

À quel chapitre de votre vie avez-vous découvert *Lire et faire lire* ?

Au moment de ma retraite : au chapitre 61 ! Cela fait donc plus de 11 ans que je lis dans la même école. J'ai découvert *Lire et faire lire* d'une façon étonnante. J'avais un ami, que j'ai perdu de vue depuis, proviseur d'un grand lycée à Paris. En discutant avec lui il me dit :

Mon ami : « Ben, moi je vais lire à des enfants dans une école maternelle. »

Maryse sidérée : « Ah bon ? »

Mon ami : « Oui Oui ! Je fais ça. Je lis à des tout petits. »

Il m'a fait connaître *Lire et faire lire*. Quand je suis arrivée dans le dispositif il n'y avait pas encore Géraldine et aucun réseau organisé sur Aix. J'ai regardé ce qui était écrit sur le site et après je me suis dit bon, ben, je vais y aller ! Je n'avais encore rencontré personne de l'association.

Je vais voir le directeur de mon école, je lui expose la situation :

Maryse : « Voilà, j'ai envie de lire aux enfants. Il y a une association qui s'appelle *Lire et faire lire* qui propose ce genre d'intervention dans les écoles. Qu'est-ce que vous en pensez ? »

Le directeur : « Revenez voir les instits et selon ce qu'ils vous diront, je suis d'accord ! »

Les professeurs ont été intéressés et je suis rentrée comme ça. Je n'ai pas eu de contact direct avec l'association pendant au moins 3 à 4 mois. Le directeur m'a pris sous son aile. Donc j'ai démarré ! Pendant un an la classe entière et la maîtresse venaient écouter l'histoire lors de mes moments lectures. Je n'avais rien compris, je ne savais pas comment ça fonctionnait. Et la deuxième année j'ai compris que ce n'était pas du tout ça ! Alors je leur ai dit qu'on allait changer d'organisation parce que *Lire et faire lire* ne fonctionnait pas du tout sur ce principe là.

Et là on a créé les petits groupes d'enfants et cela a été bien plus agréable.

En un mot, pourquoi êtes-vous bénévole ?

Je lis beaucoup pour moi et j'aime transmettre le goût des livres. J'ai deux petits - fils, l'un qui est en 5^{ème} et l'autre en 2^{nde}. J'ai beaucoup lu de livres avec eux.

Je lis à la maison. Je leur ai offert des livres et maintenant je discute beaucoup avec le plus grand qui a 15 ans et qui aime beaucoup la lecture.

Avec le réseau Aixois, Eveline et moi nous sommes deux bénévoles qui transmettons le plaisir de lire, le goût des livres. Nous sommes deux bénévoles Relais et nous aimons beaucoup accueillir les nouvelles et les nouveaux.

Et le faire avec des enfants est un supplément de bonheur, une source d'énergie incroyable, un enrichissement mutuel formidable.



« Lire est ma pilule du bonheur »

Un souvenir en particulier qui a marqué vos lectures ?

J'ai un cahier où je note mes déroulés de séances. J'y inscris des commentaires sur les enfants, et comment s'est passée la séance. Si je ne les avais pas notés, je ne les aurais pas retenus.

Souvenir n°1 : Une petite fille de 7 ans qui a dit suite à la lecture de *Tangapico* d'Alexandra Huard et Didier Lévy : « Il faut savoir donner, même si c'est difficile, sans attendre de retour et puis on s'apercevra qu'on a reçu beaucoup. » Une petite philosophe en herbe !

Souvenir n°2 : Une autre petite fille de 10 ans qui, après une lecture, a pu exprimer son malaise dans sa famille recomposée sur certaines positions de ses parents, qu'elle trouvait injustes.

Le deuxième souvenir est chouette parce qu'il montre comment des enfants qui ne parlent pas de leurs peines, de leurs préoccupations arrivent à s'exprimer à l'occasion d'une lecture.

La lecture en question était sur une histoire de famille recomposée qui a sans doute évoqué à la petite fille sa propre situation familiale.

Ce souvenir m'est resté parce que sa mère, à la fin de l'année, m'a demandé, alors que je saluais la gamine :

La mère : « c'est vous la lectrice ? »

Maryse : « oui oui, c'est moi. »

La mère : « Je dois vous remercier parce que ma fille m'a beaucoup parlé de vous. Vous l'avez aidée, c'est important pour elle d'avoir ces moments-là avec vous. »

C'est un autre côté important de *Lire et faire lire*, on n'évalue pas les enfants, on ne les juge pas, on leur offre un petit moment de liberté d'expression.

Si vous étiez un héros de littérature jeunesse, vous seriez ?

Matilda de Roald Dahl ! Petite fille rebelle ! Elle ne se laisse pas monter sur les pieds, il faut que les choses marchent, les injustices, elle n'aime pas du tout. Il y a quelque chose comme ça qui me plaît chez Roald Dahl et aux enfants aussi !



Votre livre favori ?

Un livre de Claude Ponti, n'importe lequel avec une préférence pour *L'arbre sans fin* édité à L'école des loisirs! Le dessin de Claude Ponti, j'aime bien, ça marche bien avec les enfants. Tu vois mon compagnon, Claude lecteur à *Lire et faire lire*, il n'est pas à l'aise avec son dessin. Il faut vraiment être fan de Claude Ponti pour l'apprécier.

Et j'aime aussi beaucoup Emmanuelle Houdart, elle fait des illustrations magnifiques. Il y a dans ses images des côtés monstrueux, elle est plus provocante, plus gênante que Claude Ponti, avec un aspect bizarre. Un livre de devinette comme *Que fais-tu Fantine ?* édité chez Seuil jeunesse, est idéal pour une fin de séance.

Si vous pouviez réécrire une chose pour améliorer le monde, quelle serait-elle ?

Je proposerais « l'offre cadeau » à chaque enfant de la Terre d'un livre par mois à recevoir chez eux, ou à aller chercher et choisir à l'école, au collège, au lycée, proche de chez eux.

C'est une invention qui ne me vient pas par hasard. Dans l'école élémentaire où je lis au Val Saint-André, le comité de quartier a proposé il y a quatre ou cinq ans de faire un « rallye poésie ». Les organisateurs ont demandé aux enfants de deux classes différentes d'écrire des poèmes. En juin, chaque année, il y a un rassemblement dans la maison de quartier. Les enfants viennent lire leurs poèmes. On récompense la meilleure poésie par des livres, puis ceux qui ont gagné, reçoivent plusieurs livres et tous les autres enfants, même non sélectionnés, reçoivent aussi un livre de poésie! C'est chouette!

Je me suis abonnée pendant un moment à L'école des loisirs. J'étais contente d'avoir chaque mois le livre prévu! Pour les enfants, je crois que ça changerait leur rapport à la lecture. J'exagère peut-être avec « tous les mois »! Mais au moins deux fois par an pour les fêtes. Si la mairie d'Aix proposait d'offrir aux enfants des écoles primaires et des maternelles deux livres par an, ce serait une bonne initiative!

