

LIGU'

Le magazine mensuel de

la ligue de  
l'enseignement

FÉDÉRATION  
BOUCHES-DU-RHÔNE

13



**#sport**  
Marie Wattel,  
marraine  
olympique

**#solidaritéinter.**  
Zoom sur le  
projet "Marseille &  
Migrations"

N°75  
Février 2024

**#culture**  
Visite à l'École  
Nationale de  
Danse de Marseille

**#numérique**  
Kermesse  
numérique  
à Port-de-Bouc !



*s'associer est une force*

## **RÉDACTION**

### *Direction de la publication*

Isabelle DOREY, Karim TOUCHE - délégué.e générale

### *Rédactrice en chef*

Auréline MONTICONE

### *Maquette et illustrations*

Louis TORD

### *Contributeurs textes et/ou photographies*

Louise ANTUNES, Judith LAHROUF, Auréline MONTICONE,  
Clotilde MARTIN, Suzanne GUILHEM, Farida NHIRI, Louis LORD,  
Lucie BAUCHOT, Valentina VIETTRO

### *Imprimeur*

Pepper D  
296 chemin de Sainte Brigitte,  
13600 La Ciotat

## **CONTACT**

Ligue de l'enseignement  
Fédération des Bouches-du-Rhône  
192 rue Horace Bertin 13005 Marseille  
[www.laligue13.fr](http://www.laligue13.fr) | 04 91 24 31 61

La Ligue de l'enseignement - ISSN 2647-3879

la ligue de  
l'enseignement

FÉDÉRATION  
BOUCHES-DU-RHÔNE

✦<sup>+</sup> association 😊  
d'éduc. populaire,  
œuvre  
Complémentaire<sup>+</sup>  
de l'école,  
fédération  
d'asse,  
Économie sociale  
& Solidaire ♡



La Ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches-du-Rhône regroupe autour de ses valeurs et principes - laïcité, citoyenneté, solidarité - plus de 600 associations dans le département. Nous faisons partie du mouvement national de la Ligue de l'enseignement qui existe depuis plus de 150 ans.

Nous agissons au quotidien dans le cadre de multiples activités et projets sur des thématiques transversales et complémentaires auprès des tout-petits, des enfants, des jeunes, des familles et des seniors.

Éducation, culture, action sociale, solidarité internationale, vie associative, environnement, numérique, sport, démocratie : la diversité de nos actions contribue à faire vivre nos valeurs sur le territoire en favorisant l'engagement des citoyens.

FÉV. 2024

— JUIN

MARSEILLE  
— L'ESTAQUE  
LA CIOTAT

[...]  
PARLONS-EN



JOURNÉES DE  
**LUTTE**  
**CONTRE LES**  
**DISCRIMINATIONS**  
LIÉES À L'ORIGINE



Découvrez le programme sur —  
[www.journeescontrelesdiscriminations.blogspot.com](http://www.journeescontrelesdiscriminations.blogspot.com)

Financer par —



En partenariat avec —





Le Ligu'actus, c'est le magazine de la Ligue de l'enseignement, Fédération des Bouches-du-Rhône. Au fil de nos rubriques, nous vous parlons de nos actions de terrains, des actions quotidiennes qui illustrent ce qu'est l'éducation populaire. Notre Fédération a la particularité de s'investir dans de nombreuses thématiques sociales. Culture, persévérance scolaire, formation, vacances, vie associative, petite enfance...

Ce mois-ci nous vous proposons de faire un tour d'horizon de nos activités en mettant l'accent sur la thématique sportive ! En effet, pour la première fois, nous avons eu la chance d'interviewer une sportive de renom : Marie WATTEL. Cette nageuse professionnelle s'est volontiers prêtée au jeu quand nous lui avons proposé de répondre à nos questions. Ce fut pour elle l'occasion de nous en dire un peu plus sur son association : Sport et Partage. Nous reviendrons donc sur les motivations qui l'ont poussé à se mettre en contact avec la Ligue de l'enseignement Fédération des Bouches-du-Rhône pour réaliser ce projet. Marie a également répondu présente pour être la marraine olympique de la neuvième édition du concours photo : Discrimin'Action ! Outre la thématique sportive, la culture est aussi à l'honneur dans ce numéro. Dans le cadre d'un partenariat sur le projet « musical Marseille », les jeunes de nos équipements sociaux bénéficient jusqu'au mois de juin, d'un parcours d'actions culturelles leur permettant de découvrir des lieux culturels marseillais. Nous vous proposons de jouer les rattrapages et de découvrir en image leur visite à l'École Nationale de Danse de Marseille.

Bonne lecture,

**AM.**

# Nous recrutons

+ D'INFOS



[laligue13.fr/recrutement](http://laligue13.fr/recrutement)



## ANIMATEURS·TRICES EN CENTRE DE LOISIRS

*Mercredis & Vacances scolaires*

*s'associer est une force*

# SOMMAIRE

<b>ACCOMPAGNER LES CITOYENS D'AUJOURD'HUI &amp; DE DEMAIN</b>	<b>#engagement</b>	
Rencontre des élus à la Mairie du 15 <sup>e</sup> & 16 <sup>e</sup> – CME		06
<hr/>		
<b>FORMER TOUT AU LONG DE LA VIE</b>		
Préparer nos volontaires à la suite – Accompagnement au Projet d'Avenir		08
Plus de lecture pour les tout-petits !	<b>#culture</b>	10
<hr/>		
<b>ANIMER LE RÉSEAU ASSOCIATIF</b>		
Interview : Marie Wattel – Une marraine Olympique pour la Ligue FAIL 13	<b>#sport</b>	12
Portrait d'asso : Sport & Partage – Pour une pratique sportive accessible à tous		15
<hr/>		
<b>TRAVAILLER MAIN DANS LA MAIN AVEC L'ÉCOLE</b>		
Paroles de Jeunes à la médiathèque Salim-Hatubou		16
Kermesse numérique à Port-de-Bouc !	<b>#numérique</b>	17
<hr/>		
<b>DÉVELOPPER LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE</b>		
Zoom sur le projet Marseille & Migrations – porté par des Jeunes solidaires sans frontières (JSSF)	<b>#solidaritéinter.</b>	18
<hr/>		
<b>AGIR AU PLUS PRÈS DES TERRITOIRES</b>		
Immersion dans le monde des arts à la Corderie	<b>#culture</b>	20
Des nouvelles de nos équipements sociaux		22
<hr/>		
<b>APPRENDRE PENDANT LES VACANCES</b>		
Visite à l'École Nationale de Danse de Marseille		24
<hr/>		
Discrimin'Action : la sélection du Jury		27

C.M.E.

# RENCONTRE DES ÉLUS À LA MAIRIE DU 15<sup>E</sup> & 16<sup>E</sup>

#engagement

Mercredi 7 février s'est déroulé le conseil d'arrondissement des Enfants à la Mairie du 15e et 16e arrondissement de Marseille. Cette assemblée démocratique présente dans chaque secteur de Marseille, rassemble une dizaine d'élèves de primaire (CM1-CM2) élue par leurs camarades de classe pour un mandat de 2 ans.



Lors de commissions de travail, encadrées par des animateurs de la Ligue FAIL 13, les élus réfléchissent et proposent des projets pour améliorer le cadre de vie dans leurs écoles et dans leurs quartiers, portant ainsi la parole de l'enfant au cœur de la démocratie locale. Dans le cadre de ce dispositif porté par la Ville de Marseille et l'Unicef, les jeunes élus des différents conseils d'arrondissements ont travaillé sur la thématique de la cantine.

Les enfants du 15/16 ont été mandatés pour créer un menu "des enfants", qui sera servi dans toutes les cantines de Marseille, la semaine où aura lieu la Journée Internationale des Droits de l'Enfant, le 20 novembre 2024. Ils ont ainsi pu proposer trois menus, chacun élaborer avec soin pour répondre aux exigences nutritionnelles tout en étant attractifs.

Le choix des menus et leurs compositions s'est fait en utilisant des outils démocratiques tels que le vote et la concertation auprès de leurs camarades.

Un temps de présentation et d'échanges a eu lieu en fin de séance en présence de Fabienne Maheu, Conseillère d'Arrondissements Déléguée à l'Éducation, à la Formation et à l'Apprentissage, Mme Sophie GUERARD, Adjointe au Maire en charge de la place de l'enfant dans la ville et Mr Pierre Huguet, l'Adjoint au Maire de Marseille en charge de l'éducation, des cantines scolaires, du soutien scolaire et des cités éducatives.

Les enfants, conscients de l'importance de leurs contributions, ont partagé avec assurance leurs convictions. Ils ont exprimé leurs préférences, discuté des plats qu'ils apprécient le plus ou qu'ils aimeraient voir dans leur prochain menu. Cette interaction directe entre les enfants et les élus municipaux illustre parfaitement l'aspect démocratique et participatif de ce dispositif. Donner la possibilité de s'exprimer sur des questions qui les touchent directement renforce les fondements démocratiques auxquels les enfants sont sensibilisés.

Au mois de juin prochain, les conseils d'arrondissements se réuniront à la mairie centrale pour former le tout premier Conseil Municipal des Enfants, et présenteront dans l'hémicycle les travaux et réflexions menés durant leur mandat.

En attendant, les élus continuent d'embrasser leurs fonctions de conseiller d'arrondissement et de représenter les enfants de leurs secteurs lors des commissions de travail mensuel.

Nous retrouverons les élèves très prochainement pour un nouveau conseil municipal !



JUDITH L.

# SENSIBILISATION CONTRE LES DISCRIMINATIONS

Appréhender  
discrimination des  
les autres



## ARRÊT SUR IMAGE

23 février 2024 - Maison Départementale  
de Lutte Contre les Discriminations

Dans le cadre de la lutte contre les discriminations, la MLCD à Marseille nous a accueilli à un atelier de sensibilisation destiné aux professionnels de l'enfance.

# ACCOMPAGNEMENT AU PROJET D'AVENIR

# PRÉPARER NOS VOLONTAIRES À LA SUITE

L'Accompagnement au Projet d'Avenir (APA) représente un pilier crucial dans l'encadrement des jeunes engagés dans le Service Civique, les aidant à envisager leur avenir post-engagement. En collaboration avec leur tuteur, ces jeunes sont guidés dans la définition ou la clarification de leurs aspirations et objectifs post service civique. A la Ligue de l'Enseignement des Bouches-du-Rhône, ce sont Julie et Marie qui travaillent sur la mise en place du dispositif qui sont en charge de l'organisation et de l'animation de ces temps d'accompagnement.

Les formations APA spécifiquement conçues pour les volontaires en Service Civique offrent un espace de réflexion sur leurs projets personnels. Elles encouragent la remise en question quant à leurs aspirations après le Service Civique et les aident à définir leur orientation professionnelle. Ces formations sont également axées sur le développement de compétences pratiques telles que la rédaction de lettres de motivation et de CV professionnels.

Au cœur de ces formations se trouvent des éléments clés tels que la transmission d'informations, l'utilisation de méthodes et supports d'animation participatifs, ainsi que des débats et échanges de bonnes pratiques en petits groupes. Les participants bénéficient également de méthodes et outils tels que le suivi individuel, l'accompagnement de mission, l'analyse de posture et des solutions aux défis qu'ils rencontrent.

Guillaume Pisonero, coordinateur d'actions éducatives au sein du pôle éducation de la Ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches-du-Rhône, a proposé une session de sensibilisation et d'initiation à l'Économie Sociale et Solidaire (ESS) lors de la formation APA réalisée au siège de la Fédération le 20 février dernier. Cette initiative comprenait un atelier de simulation de création d'entreprises, offrant aux participants l'occasion de réfléchir sur les fondements et les implications de l'ESS. De plus, les participants ont été invités à préparer leur CV et une lettre de motivation en vue de la prochaine formation.



# PLUS DE LECTURE POUR LES TOUT-PETITS!

#culture

L'équipe du dispositif « Lire et faire lire » a organisé le lundi 5 février 2024 une formation « La lecture pour les 0-3 ans » au siège de La ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône à Marseille, avec l'intervenante Cécile Manzo de l'association Tangerine.

Pour rappel, le programme « Lire et faire lire » repose sur la solidarité intergénérationnelle et propose à des bénévoles lecteurs de plus de 50 ans de partager leur plaisir de la lecture auprès d'enfants de 0 à 12 ans, au sein de structures éducatives et de loisirs.



Cette formation a accueilli 20 bénévoles de Lire et faire lire venant de tout le département des Bouches-du-Rhône. Cécile Manzo est intervenue sur la journée à travers son association Tangerine, une association de médiation artistique et littéraire qui a pour objectif de sensibiliser le public au plaisir de la lecture tout en affinant son regard critique du monde. Parallèlement à ces activités, Cécile Manzo est également libraire à L'Histoire de l'œil à Marseille. Elle consacre chaque semaine du temps à la lecture en crèche. Grâce à son expérience personnelle et professionnelle, elle a su partager des conseils avisés aux bénévoles de Lire et faire lire.

La formation a commencé par une présentation de la journée et de tous les bénévoles participants. Les participantes ont chacune choisi un livre dans la sélection apportée par Cécile Manzo et l'équipe de Lire et faire lire leur permettant de se présenter à travers des albums jeunesse.

Tout au long de la journée, cette formation a eu pour objectif d'aider les bénévoles à préparer leurs séances de lecture auprès des tout-petits : comprendre le développement de l'enfant, pourquoi lire pour les bébés, quels livres lire, quelle posture adopter, etc. Cécile Manzo a pu répondre à l'appréhension de certains bénévoles concernant la lecture à des bébés, en parlant notamment de la lecture individuelle dans un petit groupe pour que les tout-petits s'approprient au mieux l'objet livre et la langue du récit. Elle a également présenté de nombreux livres jeunesse adaptés et très appréciés des enfants en bas âge : albums jouant sur les contrastes de noir et de blanc (cf : La collection 0-3 ans – bon pour les bébés de Dédieu), livres Leporello également appelés livre accordéon (cf : COUCOU de Lucie Félix aux éditions Les Grandes Personnes), livres avec des photos (cf : Beaucoup de beaux bébés de David Ellwand aux éditions Pastel), etc.

Après un repas partagé, la formation a repris et Cécile Manzo a proposé des petits exercices de respiration et de théâtre permettant à tous les bénévoles de partager un moment de convivialité. La fin de la formation s'est accompagnée d'une discussion autour des espaces de lectures et des questions que les bénévoles pouvaient se poser. La formation s'est finie sur une belle discussion autour des rituels de chaque bénévole pendant leurs lectures.



En savoir plus :  
[association-tangerine.com](http://association-tangerine.com)

## MARIE GAILLARD

VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE  
POUR LIRE ET FAIRE LIRE



# MARIE WATTEL

#sport

## UNE MARRAINE OLYMPIQUE POUR LA LIGUE FAIL 13

Marie Wattel, nageuse professionnelle a accepté d'être la marraine de la 9e édition du concours photo Discrimin'action. Elle a récemment créé, avec l'aide de notre Fédération, l'association Sport et partage. A travers une interview, découvrez son parcours et son association.



### SON PARCOURS,

**Bonjour Marie, peux-tu te présenter en quelques mots pour nos lecteurs ?**

Je m'appelle Marie Wattel, j'ai 26 ans, je suis nageuse en équipe de France depuis maintenant plus de dix ans, j'ai eu la chance d'avoir plusieurs dizaines de titres de championne de France, quelques titres de championne d'Europe et vice-championne du monde aussi sur 100m papillon, là je me prépare tranquillement pour les belles échéances de cet été.

**Comment devient-on nageuse professionnelle ?**

Je pense que la natation c'est un sport qui demande beaucoup de travail et ça demande beaucoup de rigueur et de la discipline et de l'entraînement. Il faut être capable de pouvoir s'entraîner deux à trois fois par jour et ça dès le collège en fait donc c'est vrai que c'est un choix fort qu'on fait quand on est jeune et je ne regrette pas parce que ça m'a permis de voyager et d'être là où j'en suis aujourd'hui. Mais c'est vrai que ce sont des choix que tu fais tout au long de ta jeunesse et tu choisis le haut niveau ou alors tu choisis le loisir et les deux cas sont très bien !

## Où s'entraîne-t-on quand on est sportif de haut niveau à Marseille ?

Alors moi je m'entraîne au Cercle des Nageurs de Marseille, qui est une institution réputée dans le haut niveau depuis très longtemps, j'ai cette chance de pouvoir m'entraîner dans une piscine qui a une histoire et où il y a de grands champions qui ont pu s'entraîner. J'ai tout ce qu'il faut, une salle de musculation, une piscine bien évidemment, et l'on a aussi des bains chauds, des bains froids pour pouvoir récupérer.

## Quel est ton rythme de vie ? Tu dédis en moyenne combien de temps à tes entraînements ? Tu dois être en train de préparer le championnat de France qui aura lieu début juin à Chartres, une compétition décisive pour les JO de Paris.

Cela fait quand même plusieurs années maintenant, cela doit faire un peu plus de deux ans maintenant que je suis sportive professionnelle, c'est-à-dire que je n'ai plus d'études à côté. C'est à peu près 25 heures d'entraînement par semaine. À cela se rajoute des heures de kiné, des heures de récupération aussi donc c'est vrai que cela prend toute la journée presque, mais on a quand même le temps de pouvoir travailler sur d'autres choses, d'autres projets, mais c'est vrai que c'est comme un métier, c'est du plein temps et c'est ce qu'il faut si l'on veut atteindre le plus haut niveau et du coup essayer de se qualifier pour les jeux cet été.

## Tu nous fais l'honneur d'être marraine du concours photographie Discrimin'Action cette année. En quoi ce concours a retenu ton attention et pourquoi est-ce important pour toi d'être marraine de ce type de projet ?

Je pense que c'est cool de lier le sport avec une activité artistique ou culturelle. On fait souvent la distinction entre le sport et la culture et en fait non, on peut très bien parler de sport par un art : la photographie notamment. Et puis surtout le message, qui est de lutter contre les discriminations. Je pense qu'autant le sport que l'art peuvent contribuer à lutter contre les discriminations. J'ai trouvé le projet assez chouette, j'adore prendre des photos moi aussi pour mon plaisir personnel. J'ai beaucoup aimé l'idée, je suis contente d'être la marraine de ce projet !

## As-tu déjà ressenti ou vécu une quelconque forme de discrimination en tant que femme dans le monde du sport ?

Je pense qu'effectivement en étant une femme dans le sport, d'ailleurs une femme tout court, on a déjà toutes un peu subi une forme de sexisme à un moment donné. C'est vrai que j'ai la chance de pratiquer un sport qui est équitable on va dire. Je fais les mêmes courses que les garçons, on fait la compétition au même moment, on a les mêmes primes et ça, c'est vrai que ça n'a pas toujours été le cas. Il n'y a pas si longtemps que cela à Roland Garos, les filles gagnaient moins que les garçons. J'ai l'impression quand même d'avoir de la chance dans mon sport, mais c'est vrai qu'au quotidien, ça arrive que nous les femmes on doit prouver plus qu'un garçon, que ce soit à l'entraînement ou en compétition, on a quand même ce sentiment qu'on a moins droit à l'erreur, et que la moindre émotion, la moindre faiblesse que l'on va montrer, sera plus préjudiciable que si c'était avec un garçon. C'est ce que je ressens. Je m'entraîne qu'avec des garçons et ils sont top avec moi donc il n'y pas que du négatif non plus.

## Y a-t-il une sportive que tu admires et qui t'inspire ou qui t'as inspiré en particulier ?

Toutes les sportives m'inspirent d'une manière ou d'une autre. Ce que j'aime beaucoup ce sont les femmes sportives qui s'assument avec des physiques qui ne correspondent pas forcément aux "standards féminins" que la société impose. J'aime beaucoup les femmes qui assument leur corps tel qu'il est ! Serena Williams pour le côté combatif et pour tout ce qu'elle a accompli dans sa carrière, c'est une femme qui est très inspirante, et d'ailleurs elle dit "Je ne suis pas l'une des meilleures femmes athlètes de tous les temps, je suis l'une des meilleures athlètes de tous les temps." Et je crois qu'elle a tout à fait raison.



## FOCUS SPORT & PARTAGE

### Comment as-tu connu la Ligue de l'enseignement ? Pourquoi les as-tu contactés ?

J'ai contacté la Ligue de l'Enseignement parce que j'ai senti que cela pouvait être une aide importante dans mon projet. J'avais besoin d'expérience, de soutien, que l'on puisse m'accompagner dans la création de mon association. Je savais que la Ligue FAIL13 le faisait. De par son réseau, il me semblait important de pouvoir m'associer avec la Ligue FAIL13 tout simplement parce que moi toute seule, cela aurait été plus compliqué. Donc pouvoir bénéficier de son aide, de son réseau et de son expérience, etc... c'est vraiment un plus pour moi !

### Comment t'ai venu l'idée de créer l'association "Sport et Partage" ? Quel a été le déclic qui t'as poussé à créer l'association ? Tu t'es peut-être retrouvée dans une situation en particulier, tu as peut-être une anecdote ?

Oui, il y a eu un déclic, souvent quand je rentre chez moi, lors des fêtes de fin d'année et que je fais le tri dans la maison de mes parents et que je vois toutes ces montagnes de matériel sportif que je n'utilise pas, je fais des sacs énormes et j'essaye de les donner à des associations. Et là je me suis dit : "bon aller cette fois-ci je crée mon association et je pense qu'elle peut répondre aux besoins de beaucoup de personnes". C'est vrai que moi finalement je donnais à des associations qui ne sont pas spécialisées forcément dans le sport et du coup j'ai trouvé qu'il y avait peut-être une pièce manquante et c'est pour ça que je me suis lancée. J'en ai discuté un peu avec ma famille, ma famille est toujours très enthousiaste pour mes idées, j'ai la chance d'être bien soutenue ils m'ont dit "Vas-y lance toi, on sera derrière toi." Et voilà comment ça s'est passé.

### Pourrais-tu dresser en quelques mots le portrait de ton association ?

Mon association s'appelle Sport et Partage et le but de cette association est de pouvoir redistribuer du matériel sportif inutilisé ou des invendus pour les redistribuer à des jeunes ou à des adolescents notamment dans des quartiers prioritaires. On sait que le sport coûte cher et malheureusement cela ne peut pas être une priorité quand on a du mal à vivre tout simplement. J'avais envie aussi permettre à tout le monde de faire de sport tout simplement.

### Quelles sont ou quelles vont être les activités de l'association ?

Dans un premier temps, ce serait de collecter du matériel auprès des clubs, auprès des structures, auprès des entreprises, auprès des marques. Il y en a un peu partout et ça dort et l'on est tous un peu concernés. Personnellement, en tant que sportive de haut niveau, j'ai beaucoup de matériel, mais je sais que même d'autres personnes, ont du matériel qui dort. Donc, d'abord le collecter, ensuite être en relation avec les jeunes et les adolescences qui sont dans le besoin et ensuite le redistribuer via des actions, des événements. Ce serait aussi un objectif de pouvoir faire des événements sportifs, des compétitions un peu fun, plaisir, sans prise de tête. Je ne veux pas qu'on pense que le sport c'est que de la compétition, non, ça peut être juste de l'amusement, via des activités un peu plus ludiques.

### Par quel biais t'es-tu rendu compte que la création de cette association était une nécessité à Marseille ?

Je m'en rends compte, je viens peut-être d'un milieu un peu privilégié. Quand j'ai l'occasion de rencontrer des jeunes via des associations, je me rends compte qu'on n'est pas tous éduqués de la même façon par rapport au sport. J'ai envie de partager cette passion que j'ai pour le sport et donner tout simplement envie à certains jeunes de s'amuser et s'épanouir dans une pratique sportive.

### Quand tu as parlé de l'association autour de toi, quelles ont été les réactions des personnes qui t'entourent ?

En fait en en parlant autour de moi, je me rends compte que les gens se disent "oui, il y a vraiment un besoin" et qu'effectivement il y a quelque chose à faire et que ce n'est pas un problème isolé. Si Sport et Partage peut répondre à ce problème-là, à sa manière ce sera cool.

### Que peut-on souhaiter à l'association pour l'année 2024 ?

Pour l'année 2024, on peut tout simplement souhaiter à Sport et Partage de faire un premier pas et une première action ou un premier événement, notamment à la rentrée 2024. Ce serait cool de pouvoir donner aux jeunes à la rentrée un petit pack sportif, pour leur donner envie de se lancer dans le sport, surtout après cet été avec les Jeux olympiques, donc ça c'est le premier objectif. Puis, pourquoi pas dans les prochaines années se développer, grossir, collecter plus, redistribuer plus, donner envie tout simplement au plus d'enfants possible de pratiquer du sport parce que malheureusement il y a beaucoup de sédentarité chez les jeunes en France, et il faut que chacun on fournisse un petit effort là-dessus.

INTERVIEW RÉALISÉE PAR LOUISE A.



## VISION

Rendre le sport plus accessible et réduire les freins à la pratique sportive. Partager le sport comme un vecteur de valeurs, et de bien-être.

Donner envie de bouger et de pratiquer du sport chez les jeunes.



## MISSION

Redistribuer du matériel sportif inutilisé ou invendu dans les quartiers prioritaires, afin d'encourager à la pratique sportive, sous un principe de circularité des produits.



## VALEURS

Partage, positivité et respect.

#vieduréseau

# SPORT & PARTAGE

## POUR UNE PRATIQUE SPORTIVE ACCESSIBLE À TOUS

Janvier 2024 , Marseille - Sport et Partage, une association fondée par la nageuse olympique Marie Wattel, voit le jour avec l'ambition de promouvoir l'activité physique chez les enfants et les adolescents. En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement Fédération des Bouches-du-Rhône, cette initiative vise à combler le fossé nord-sud de la ville en matière d'accès au sport en général.

Marie Wattel, connue pour ses exploits dans les piscines, a ressenti le besoin de redonner à la communauté, de partager sa passion pour le sport et de rendre cette activité accessible à tous, quel que soit leur milieu social. Consciente des défis auxquels sont confrontés les jeunes des quartiers prioritaires, elle a décidé d'agir.

La ville de Marseille, bien que baignée par la Méditerranée, connaît une situation alarmante en matière d'apprentissage de la natation. En effet, environ quatre enfants sur dix ne savent pas nager à la fin de leur scolarité primaire. Cette fracture géographique, illustrée par des disparités entre les quartiers nord et sud, renforce l'inégalité d'accès aux activités sportives de base.

Sport et Partage s'attaque à ce problème de front en proposant une approche novatrice. L'association se fixe comme mission première de collecter du matériel sportif inutilisé ou invendu et de le redistribuer dans les quartiers prioritaires. Cette démarche, basée sur le principe de circularité des produits, vise à encourager la pratique sportive en éliminant les barrières financières.



*Le sport, ça coûte cher.*

déclare Marie Wattel, soulignant ainsi la nécessité de rendre les équipements accessibles à tous.

En collectant du matériel auprès des clubs, des entreprises, des marques et même des particuliers, Sport et Partage souhaite offrir aux jeunes des opportunités de découvrir et de s'épanouir dans la pratique sportive.

Mais l'ambition de l'association ne s'arrête pas là. En plus de la redistribution de matériel, Sport et Partage envisage d'organiser des événements sportifs ludiques et sans compétition, mettant ainsi en avant l'aspect récréatif du sport. Cette approche vise à démystifier l'idée selon laquelle le sport se résume à la compétition et à encourager les jeunes à s'engager dans une pratique régulière, quel que soit leur niveau.

Les valeurs fondamentales de Sport et Partage reposent sur le partage, la positivité et le respect. En offrant des opportunités d'accès au sport, l'association aspire à inculquer des valeurs de solidarité et d'inclusion au sein de la communauté marseillaise.

À travers son action, Sport et Partage contribue également à combler un vide laissé par le manque d'infrastructures sportives adéquates. En travaillant en étroite collaboration avec les jeunes, les établissements scolaires et les centres sociaux, l'association identifie les besoins spécifiques de chaque communauté et adapte ses interventions en conséquence.

Dans une société où 87% des 11-17 ans font moins d'une heure d'activité physique par jour, l'initiative de Sport et Partage revêt une importance capitale. En encourageant la pratique sportive dès le plus jeune âge, l'association contribue à promouvoir un mode de vie sain et équilibré tout en renforçant le tissu social de Marseille.

Sport et Partage, porté par la détermination et la générosité de Marie Wattel et de ses partenaires, incarne l'esprit même du sport : celui du dépassement de soi, du partage et de la solidarité. En unissant leurs forces, ils ouvrent de nouvelles perspectives aux jeunes marseillais et les invitent à découvrir les joies et les bienfaits de l'activité physique.



# SPORT & PARTAGE



En savoir plus :

[sportetpartage.contact@gmail.com](mailto:sportetpartage.contact@gmail.com)

[@sportetpartage](https://www.instagram.com/sportetpartage)

# PAROLES DE JEUNES

#numérique

## À LA MÉDIATHÈQUE SALIM-HATUBOU

Tous les jeudis, de 17h à 18h à la médiathèque Salim-Hatubou, 1 rue des Frégates, dans le 15ème arrondissement de Marseille, le pôle numérique de la ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches-du-Rhône propose un atelier numérique avec des thématiques différentes. Ce 15 février c'était atelier création de bande dessinée numérique avec le logiciel Pixton !



Une dizaine d'enfants du quartier présents sur l'atelier ont donc pu créer leurs avatars, seuls ou en duo, créer les décors ainsi que les dialogues de leurs histoires. À la fin de l'atelier tous les enfants ont pu partager et échanger sur leurs scénarios, et expliquer leurs histoires plus en détail.

Un lien internet a été donné à chacun des participants avec lequel ils pourront accéder à leur profil sur Pixton et ainsi continuer leur bande dessinée depuis chez eux ou à la bibliothèque. L'atelier s'est conclu dans une bonne ambiance, Harris, coordonnateur numérique éducatif, a mis en place une course de construction en équipe sur Minecraft. Ce jeu familier aux enfants, favorise le travail en équipe de manière ludique et a permis de clôturer Paroles de jeunes dans une dynamique très agréable !

La thématique des prochaines séances du club numérique qui auront lieu à la médiathèque portera sur l'écriture d'articles et l'initiation au journalisme !



# KERMESSE NUMÉRIQUE À PORT-DE-BOUC!

#numérique

Le pôle numérique de la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône organisait une kermesse du numérique ce 19 février après-midi à l'école maternelle Lucia Tichadou de Port-de-Bouc. Une intervention en direction des enfants en grande section de l'école Tichadou ainsi que leurs parents. Cette kermesse a été réalisée par Harris Zaoui, référent numérique éducatif et coordinateur du volet parentalité du TNE 13, Johanna Masson, médiatrice numérique, ainsi que Dylan Fataka, volontaire en service civique au pôle numérique.

Les territoires numériques éducatifs proposent un modèle d'accélération du numérique dans l'enseignement scolaire à la fois public et privé, de la maternelle au lycée. Ce dispositif permet : la mise à disposition d'équipements numériques, des formations adaptées aux besoins locaux, des accompagnements à l'e-parentalité et des ressources pédagogiques.

La Ligue de l'enseignement - FAIL 13 est coordinatrice du volet parentalité sur le département des Bouches-du-Rhône, dans le cadre du dispositif Territoires numériques éducatifs.

L'utilisation du numérique en classe favorise le développement de compétences transversales telles que l'autonomie et la curiosité. L'éducation numérique est identifiée comme un atout pour la réussite scolaire, mais aussi pour la "réussite" future. Le volet parentalité du Territoire numérique éducatif a pour objectif d'accompagner les parents dans la transition numérique des établissements scolaires.

Au programme de l'après-midi, deux ateliers : Un atelier numérique sans écran avec la découverte des robots pédagogiques Blue-bot, Thymio et Sphero.

Les enfants avaient pour objectif de faire découvrir ces robots à leurs parents car ils l'utilisent déjà en classe. Par la suite les parents et les enfants ont pu contrôler le robot afin d'effectuer différentes tâches :



comprendre le fonctionnement des robots, créer des parcours et même dessiner avec ! L'objectif pédagogique était de les initier à la programmation informatique en inculquant aux enfants des notions de codage et robotique de manière simple et ludique tout en formant également les parents volontaires aux enjeux du numérique éducatif.

Le deuxième atelier était un atelier d'application éducative avec écrans cette fois-ci. Munis chacun d'une tablette, les enfants ont créé leur propre jeu de plateforme avec l'application Draw your Game. Les enfants, aidés de leurs parents, dessinaient un parcours sur une feuille de papier consistant à être la base de leur petit jeu vidéo. Puis les parents manipulaient la tablette avec eux pour jouer !

L'enjeu pédagogique étant ici d'expliquer des concepts complexes de façon simple et amusante. Familiarisant ainsi l'enfant à un support numérique et à une application de création numérique permettant de développer sa créativité. La kermesse fut conclue par des échanges entre les parents et les intervenants, où les parents ont pu apporter un retour concernant les activités, la manière dont ils pouvaient s'en saisir pour les reproduire à la maison et ont également pu poser toutes les questions qu'ils avaient concernant le numérique, les écrans, et les jeux vidéo auxquels leurs enfants jouent. Un grand merci aux mamans qui se sont impliquées tout au long de l'après-midi ! Ce fut une kermesse réussie !

LOUISE A.

# PROJET

# MARSEILLE &

# MIGRATIONS

## PORTÉ PAR DES JEUNES SOLIDAIRES SANS FRONTIÈRES (JSSSF)

Le programme « Réseau de jeunes ambassadeurs de l'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI) », coordonné par le centre confédéral de la Ligue de l'enseignement et ses partenaires Solidarité Laïque, le Réseau National des Juniors Associations, Engagé.e.s et Déterminé.e.s ainsi que France Volontaires, vise à renforcer l'engagement citoyen international des jeunes.



Il implique notamment d'accompagner un réseau, celui des Jeunes solidaires sans frontières (JSSSF) âgés entre 15 et 30 ans, dans la compréhension des enjeux internationaux et des interdépendances mondiales et la mise en œuvre d'actions durables et solidaires s'inscrivant dans le cadre de l'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale (ECSI).

## L'ECSI, KEZAKO ?

L'ECSI est une démarche pédagogique qui vise à donner des clés de lecture pour comprendre les enjeux mondiaux dans leur globalité et leur complexité, afin de renforcer l'esprit critique des citoyens et leur permettre de contribuer à la construction d'un monde plus juste, durable et solidaire. A travers ses outils ludiques et sa méthode participative, l'ECSI apparaît comme un moyen précieux pour accompagner la prise de conscience et la réflexion des jeunes, favoriser leur citoyenneté et leur envie d'engagement.



## PROJET « MARSEILLE & MIGRATIONS »

Lors de la dernière rencontre nationale JSSF axée sur la thématique des migrations, Célia et Luciana qui participaient pour la première fois aux activités du réseau JSSF, ont décidé de lancer une action dans le cadre de la journée internationale des migrants. Elles ont souhaité donner la parole à des habitants de Marseille qui ont quitté leur pays d'origine. Arrivés il y a peu ou installés depuis de nombreuses années, ils partagent dans de vidéos leur parcours et leur rapport à la cité phocéenne.

Découvrez les témoignages de :



### OUMAR

Originaire de Guinée Conakry et installé à Marseille depuis 6 ans.



### GABRIELA

Originaire du Venezuela et installée à Marseille depuis 17 ans.



### JUAN

Originaire d'Argentine et installé à Marseille depuis 3 ans.

Ces vidéos constituent des outils de sensibilisation qui permettent de souligner la pluralité des migrations et des enjeux qui en découlent. Ces deux jeunes engagées ont donc décidé de construire un atelier à partir de ces vidéos, dans l'objectif de mettre en lumière les motifs de départ des personnes migrantes, leurs conditions de voyage et les statuts ou dénominations existants pour les qualifier (réfugiés, immigrants, demandeurs d'asile, migrants, étrangers...). Plusieurs publics sont visés par cet atelier (événement grand public, centre social, lycée, collège, événement grand public). Un premier événement est prévu au sein de Massilia Vox, lieu partagé d'éducation populaire situé au cœur de Marseille.



*Un grand bravo à ces deux Jeunes solidaires sans frontières pour leur engagement !*

Pour plus de renseignements, vous pouvez contacter :

Juliette GADOT, chargée de mission Solidarité Internationale et ECSI

[jgadot@laligue.org](mailto:jgadot@laligue.org) – +33 (0)1 43 97 98

JULIETTE GADOT

# IMMERSION DANS LE MONDE DES ARTS À LA CORDERIE

#culture

Du 26 février au 8 mars 2024, les enfants du centre de loisirs de la Corderie plongent dans l'univers merveilleux des arts et de la culture. Cinéma, architecture, bande dessinée, sculpture, jeux vidéo... Autant de supports propices à la découverte et à la pratique d'activités éducatives pour tous les enfants, dans un cadre bienveillant et protecteur.





*J'aime bien le centre de loisirs et ce qui me plaît le plus, c'est les temps libres car je joue avec les copains ou les temps calmes parce que je peux lire. J'ai bien envie de revenir.*



Timothé a 7 ans et, pour rien au monde, il ne manquerait une semaine passée avec les copains au centre de loisirs. Nicolas, son papa, ne cache pas non plus sa satisfaction. Pour lui, comme pour des dizaines de parents, l'accueil des enfants par le centre social répond avant tout à un besoin :



*Nous, les parents, on travaille, alors le centre de loisirs c'est déjà une solution de garde. Mais au-delà, ça leur permet de se socialiser, de rencontrer d'autres enfants tout en faisant des activités variées : de la culture, du sport...*



Durant deux semaines, l'équipe d'animation travaille avec les enfants sur le thème des arts avec pour objectif de permettre à tous les enfants, quelles que soient leurs origines, leurs différences ou leurs difficultés, de se forger une culture commune faite d'ouverture d'esprit et d'inspirations artistiques. A travers des jeux, des activités manuelles, des sorties au musée, au théâtre, les enfants ont fait des découvertes, ils se sont essayés à des techniques artistiques, ils ont exercé leur imaginaire et leur créativité.

## DES ENFANTS BIEN ENTOURÉS

Depuis plusieurs semaines déjà, l'équipe d'encadrement du centre de loisirs préparait ces vacances. En plus de quatre salariés permanents qui coordonnent toutes les activités, de jeunes animateurs volontaires sont venus renforcer l'équipe.



*Pour un job étudiant, c'est très enrichissant !*

**explique Aïssata (19 ans),**  
en cours de formation au BAFA (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur).

*C'est important que les enfants puissent s'amuser pendant les vacances. Ça les aide à se faire des amis, ils s'ouvrent aux autres. Avec les jeux, les activités, on leur apprend de nouvelles choses qu'ils n'apprennent pas forcément à l'école. Et les enfants, eux aussi, nous apprennent beaucoup.*

Cette relation privilégiée avec les enfants, Omar (21 ans) sait à quel point elle peut être enrichissante :

*J'ai travaillé au centre social comme animateur l'année dernière. Depuis, les enfants me manquaient trop. Alors j'ai proposé de revenir en tant que bénévole, les après-midis, quand j'ai du temps libre. Plus qu'un rôle de garde, on contribue à l'éducation. Les enfants passent beaucoup de temps avec nous. Ils nous copient, il faut montrer l'exemple. Ils n'oublient jamais ce qu'ils font ici les mercredis ou pendant les vacances. Et ils sont souvent plus attentifs qu'à l'école car ils apprennent en se faisant plaisir. Il n'y a pas la contrainte du programme scolaire. On peut travailler autour des valeurs, comme le respect, et les mettre en pratique.*



**Vous souhaitez des informations sur l'inscription au centre de loisirs ou les autres activités du centre social La Corderie ?**

Contactez-nous au 04 91 01 56 20 ou [accueilcorderie@laligue13.fr](mailto:accueilcorderie@laligue13.fr)

**BAPTISTIN VUILLEMOT**

# DES NOUVELLES DE NOS CENTRES SOCIAUX!!



CENTRE SOCIAL ESTAQUE / BASSIN DE SÉON

## ÉDUCATION À L'HARCÈLEMENT

Le Centre Social de l'Estaque Bassin de Séon est intervenu au lycée de l'Estaque pour sensibiliser les élèves contre le harcèlement scolaire et extra-scolaire. Afin de lutter contre toutes les formes de violence et d'intimidation à l'école, Charlène Chernai, représentante de la médiation école quartier au centre social de l'Estaque, a organisé des ateliers de description de photos sélectionnées et de mises en situation. Ces activités ont permis aux lycéens de se confier, de se soutenir mutuellement et ont permis une réflexion afin de repérer le harcèlement, ne pas se positionner du côté des harceleurs ainsi qu'apporter leur aide aux harcelés.



*Les mots peuvent  
blesser, mais le silence  
face au harcèlement  
blesse encore plus.*



**3018**

Élèves, parents, professionnels, un numéro vert et une application mobile pour tout renseignement ou signalement.

Numéro gratuit, anonyme et confidentiel disponible 7j/7, de 9h00 à 23h00.



**CENTRE SOCIAL LES LILAS**

## UN DÉJEUNER COPIEUSEMENT ENGAGÉ

Le 8 mars, dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, les mamans du quartier ont cuisiné des plats culturels. Un déjeuner à la fois délicieux et important !



**CENTRE SOCIAL SAINT JOSEPH FONTAINIEU**

## CARNAVAL & CHASSE AUX ŒUFS

Les petits explorateurs de la crèche "La Malle aux découvertes" située au sein du centre social, sont partis à l'aventure à la recherche des œufs en chocolat dans le jardin du centre !

Premier carnaval en déambulation du centre social samedi 23 mars ! En passant par le Castellat, les Micocouliers et la Maurelette, une centaine d'habitants ont défilé au rythme de la Batucada avec les Tambores da Liberdade et s'initier aux arts du cirque avec Le Cirque En herbe !

Un beau moment de partage, tout en couleurs et en musique !



# VISITE À L'ÉCOLE NATIONALE DE DANSE DE MARSEILLE



Le mardi 27 février, les jeunes du centre social les Lilas ont passé la journée à l'École Nationale de Danse de Marseille. Ce fut la première visite, sur les quatre projetés, du parcours "découverte lieu culturel" proposé par l'association Musical Marseille et s'étale sur trois mois. Bien que les jeunes participent au Breakdance avec le centre chaque semaine, la journée leur a permis de découvrir la vie d'un danseur professionnel, leurs possibilités comme leurs sacrifices.

Au-dessus de l'entrée de l'école se trouve le texte "We dance together" en néon. Benjamin Molleron, directeur de l'association Musical Marseille et porteur du projet, nous attend à l'accueil. En 2022, il a fondé l'association qui a pour objectif de créer des projets artistiques impliquant la jeunesse et l'amener à participer à un grand spectacle. Le parcours pour sensibiliser sur la culture se portera sur quatre journées, en partenariat avec plusieurs lieux culturels à Marseille :

*Vous allez visiter l'Opéra, ensuite le théâtre de La Criée et le Dôme. Et quand on se verra dans trois mois, vous aurez changé d'avis sur plein de choses.*

**proclame-t-il.**

Nicolas Barras, élève dans l'école et notre guide pour la journée, nous accompagne à travers

le dédale des studios de danse. Arrivés dans la salle de pilates et de musculation, il nous renseigne sur la vie scolaire de l'école.

L'institution propose des classes de danse pour les enfants à partir de six ans et également une année de préparation d'études supérieures de danse à partir de 17 ans.



En savoir plus :  
[www.endm.fr](http://www.endm.fr)  
Rubrique "La vie de l'école"

Pour Nicolas, qui a commencé à danser à l'âge de trois ans, la voie professionnelle était toujours l'objectif, même s'il fallait faire des sacrifices. Comme pour tout athlète, le soin du corps est toujours le plus important, une blessure peut marquer la fin d'une carrière. Il est alors crucial d'exercer la souplesse de ce dernier et d'avoir un bon régime alimentaire. Nicolas sait bien de quoi il parle, il a lui-même subi une blessure due à la danse qui l'a forcé à faire une pause.

**66** *Heureusement je suis en pleine forme aujourd'hui, grâce à mes exercices de réathlétisation je me sens encore plus fort qu'avant.*

**dit-il en souriant.**



Ensuite, nous rentrons dans le studio de danse où les répétitions d'une pièce de ballet et d'une pièce néo-classique ont lieu. En sortant de la salle, les jeunes partagent leurs impressions :

*Ça a l'air dur. Et très sérieux !*

**dit Blessing,**

à propos de la danse qui est à l'opposé des chorégraphies ludiques auxquelles ils sont habitués sur TikTok.

Vient l'après-midi, c'est à notre tour de se mettre sur scène. Arnaud, professeur de danse contemporaine dans l'école, nous demande de le suivre.

*On va tous et toutes essayer, même si ça a l'air dur !*

Quelques minutes après, les jeunes sont tous et toutes à quatre pattes en bougeant en rythme.

La journée se termine par un dernier exercice. Arnaud compose des groupes de deux, l'idée est que l'un, les yeux fermés, se laisse guider par son binôme. Une histoire de confiance envers son corps et son partenaire de danse.

La journée de découverte a montré de multiples visages de la danse, et chacun a pu y participer, peu importe leur niveau ou leurs capacités. Que la danse soit un spectacle de ballet dans un opéra, une profession ou une amusante chorégraphie sur Tik Tok, "We Dance Together".

**TOVA OLSSON,**

WEBREPORTER EN SERVICE CIVIQUE



## **ARRÊT SUR IMAGE**

*12 mars 2024 - Dojo Bougainville*

Dans le cadre de la "Maternelle entre en jeu", en partenariat avec le comité 13 de judo, l'USEP a proposé une rencontre jeux d'opposition réunissant près de 300 enfants.

# DISCRIMIN'ACTION LA & ÉLECTION DU JURY

Pour la 9ème année consécutive, le concours de photographies Discrimin'Action a su vous inspirer. Organisé par la Ligue de l'enseignement PACA et ouvert au tout public, il est un moyen d'expression visant à dénoncer toutes les formes de discriminations. Cette année, la thématique était celle du "sport".



### 01 – Supporters des Springboks en 2023

Christian Richard - Marseille (13)

Photo prise le 1er octobre 2023 à Marseille et inimaginable il y a quelques années...Les supporters de l'équipe de rugby de l'Afrique du Sud ne sont plus uniquement blancs.

### 02 – Le foot nous rassemble

Kenza Benallal - Marseille (13)

### 03 – Ne laissons plus les personnes handicapées sur le bord des terrains de sport

Jean-François Rychlak - Hasnon (59)

L'accès à la pratique sportive n'est pas égal pour toutes et tous, en particulier pour les minorités, les personnes en situation d'exclusion et en situation de handicap. Les personnes handicapées doivent faire partie de toutes les initiatives d'inclusion dans et par le sport. Lorsque le sport n'intègre pas pleinement les personnes handicapées, il néglige une population critique qui occupe une place légitime et centrale dans l'environnement sportif. Mais combattre les discriminations liées au handicap, c'est du sport ! Ne laissons plus les personnes handicapées sur le bord des terrains...



**04 – Accéder au sport à tout âge, sans discrimination**  
Jean-François Rychlak - Hasnon (59)

La pratique physique et sportive, longtemps réservée à une jeunesse bourgeoise et masculine, s'est progressivement ouverte aux femmes puis aux personnes âgées. Ces tendances d'évolution pourraient laisser penser à une uniformisation des pratiques entre les deux sexes avec l'avancée en âge, comme si l'effet du vieillissement écrasait les différences culturelles d'origine sociale et de genre. Mais il n'en est rien... Les personnes âgées peuvent aussi être victimes de discriminations dans le domaine du sport. Engageons-nous collectivement pour soutenir l'accès de chacun et chacune à des activités physiques et sportives, sans aucune forme de discrimination, peu importe le genre, l'origine, l'état de santé, le handicap, les croyances, ou l'âge...

**05 – Marche**  
Anaïs Degousée - Poitier (86)

Quand on est un jeune garçon autiste, l'accès à l'espace public peut être extrêmement complexe. La marche a été le premier sport possible pour ce jeune garçon et lui a permis de s'intégrer progressivement à notre société.

**06 – Chenille aveugle**  
EEPU Danielle Germond - Marseille (13)

Nous avons cherché comment gommer les différences et faire des différences une force pour que tous ensemble on puisse faire du sport.



**07 – La victoire n'a pas de genre**

MPT/Centre Social Kléber Saint-Lazare - Marseille (13)

Les enfants ont beaucoup apprécié le moment où ils se sont réunis pour soulever la coupe (sans aucune discrimination).

**08 – Et pourquoi pas ?**

MPT/Centre Social Kléber Saint-Lazare - Marseille (13)

Le temps fort a été lorsque Ayoub s'est joint aux filles pour faire de la danse sans jugement.

**09 – Handiflamme**

École Simone Veil, classe CE2 - Sénas (13)

Pour nous, élèves de CE2, la discrimination dans le sport est marquée par le handicap. Nous voulions montrer une équipe, unie, les yeux tournés vers la victoire et qui intègre tout le monde.

### 10 – Tous unis

École chateaubriand - Marseille (13)

J'ai expliqué la thématique aux enfants et c'est eux qui ont choisi cette photo où les enfants (du CP au CE2) sont unis et solidaires dans l'amour du ballon.



### 11 – Pourquoi je n'ai pas le droit de jouer au foot ?

Centre Social Baussenque - Marseille (13)

Les filles ne sont souvent pas les bienvenues sur les city-stades. Aya, une joueuse de foot en a fait l'expérience trop souvent. Elle voulait mettre en image cette discrimination.

### 12 – Tous ensemble !

École élémentaire de La Freissinouse - La Freissinouse (05)

«Quand football et Jeux olympiques/paralympiques se rencontrent!»

Un travail a été mené sur les valeurs de l'olympisme qui se retrouvent à travers la pratique de tous les sports. Nous les avons étudiées tout particulièrement en lien avec le football sous toutes ses formes.





### 13 – Contre le sexisme à l'oeuvre dans le vêtement de sport féminin / à voir

Julie Bailleul - Ajaccio (20)

En 2021, l'équipe féminine norvégienne de Beach handball est condamnée à 1500€ d'amende pour avoir joué en short. Le règlement stipule que les joueuses doivent porter un haut et un bas de maillot de type bikini « ajusté et échancré », tandis que les hommes peuvent revêtir un débardeur et un short. Par solidarité, les citoyens amateurs sportifs, les médias, et les fédérations sportives se mobilisent. Face à la pression, la règle est finalement abrogée. Cet incident témoigne du sexisme encore à l'oeuvre dans le vêtement de sport féminin... mais il illustre également en quoi des actions de soutien et de solidarité peuvent résoudre des injustices, même dans le milieu sportif.

### 14 – Arrêtez les comparaisons de taille

Collège Rosa Parks - Marseille (13)

On a cherché une forme de discrimination dans le monde du Basketball puis on a pensé à la taille. Notre photo met en scène une discrimination liée à l'apparence physique « Le basket est un sport pour les grands et les petits »

### 15 – Le podium des discriminations

Collège Rosa Parks - Marseille (13)

Après 5 heures de travail et réflexion sur la thématique, la classe a réussi à mobiliser étudiants et enseignants de tout le lycée pour réunir les accessoires présents dans le montage de la photo.

# FORMATIONS

# BAFA

## FORMATION GÉNÉRALE

1<sup>ère</sup> partie du BAFA — 8 jours continus

N°	DATES	LIEUX	PLEIN TARIF	AIDE CAF - déduite
1	Samedi 24/02 au samedi 02/03	Marseille - Blancarde	375€	95 €
2	Samedi 02/03 au samedi 09/03	St Vincent (04) <sup>zz</sup>	545€	195 €
3	Samedi 02/03 au samedi 09/03	Salon De Provence	375€	95 €
4	Samedi 27/04 au samedi 04/05	Sauze (04) <sup>zz</sup>	545€	195 €
5	Samedi 20/04 au samedi 27/04	Aix-en-Provence	355€	75 €
6	Samedi 20/04 au samedi 27/04	Marseille - CFREP	375€	95 €
7	Lundi 24/06 au lundi 01/07	Marseille - Blancarde	375€	95 €
8	Samedi 06/07 au samedi 13/07	Marseille - CFREP <sup>zz</sup>	375€	95 €
9	Samedi 08/07 au samedi 15/07	Barcelonnette (04) <sup>zz</sup>	545€	195 €
10	Mardi 17/07 au mardi 24/07	Marseille	375€	95 €
11	Mardi 24/08 au mardi 31/08	Sanary (83) <sup>zz</sup>	545€	195 €
12	Samedi 19/10 au samedi 26/10	St Vincent (04) <sup>zz</sup>	545€	195 €
13	Samedi 19/10 au samedi 26/10	Marseille	375€	95 €

## APPROFONDISSEMENT

3<sup>ème</sup> partie du BAFA — 6 jours continus

N°	DATES	LIEUX	SPÉCIALITÉS	PLEIN TARIF	AIDE CAF déduite	AIDE RÉGION déduite
1	Mardi 26/12 au dimanche 31/12	Sanary (83) <sup>zz</sup>	Grand jeu & Spectacle	500€	120 €	0€
2	Lundi 26/02 au samedi 02/03	St Vincent (04) <sup>zz</sup>	Multi-activités	500€	120 €	0€
3	Lundi 29/04 au samedi 04/05	Marseille - Blancarde	Multi-activités	401€	60 €	✓
4	Samedi 13/07 au jeudi 18/07	Barcelonnette (04) <sup>zz</sup>	Grand jeu & Spectacle	500€	120 €	0€
6	Mardi 24/08 au dimanche 29/08	Sanary (83) <sup>zz</sup>	Multi-activités	500€	120 €	0€
7	Lundi 28/10 au samedi 02/11	Marseille	BD & Numérique	401€	60 €	✓

<sup>zz</sup> - Internat





RENCONTRE OLYMPIQUE & PARALYMPIQUE

# les jeunes doivent leur jeu

03 AVRIL 2024



Bouches-du-Rhône

