

# LIGU' actus 13



Discrimin'action :  
15 photos  
sélectionnées pour  
le Prix du Public !





**#33 Mars 2019**

# Sommaire



**Les p'tites nouvelles  
de Mars !**  
*p. 04*

**Une rencontre  
avec la SACEM**  
*p.06*

**Réunion du jury pour  
le concours photos  
Discrimin'action**  
*p.07*

**Les visites culturelles  
du mois**  
*p. 10*

**Lancement festif du  
Centre Social les Lilas**  
*p.12*

**Le retour de la Folle  
Histoire de Fous**  
*p.13*

**Rencontre  
intergénérationnelle  
à Aubagne**  
*p. 14*

**Re'Tour citoyen :  
Les retrouvailles des  
5 générations du Tour  
de France Républicain**  
*p.16*

**Théâtre forum :  
rejouer et déjouer  
les discriminations !**  
*p.18*

**9ème anniversaire  
du Service Civique**  
*p.20*



# Les p'tites nouvelles de Mars !



## CITOYENNETÉ & ÉDUCATION

### Le Parlement régional de la jeunesse

Jeudi 21 mars, une délégation de jeunes du Parlement régional de la jeunesse s'est envolée pour un voyage d'études à Auschwitz, accompagnée par nos animateurs ! Le parlement régional de la jeunesse rassemble 100 apprentis, lycéens et étudiants entre 15 à 25 ans qui se mobilisent afin d'améliorer les politiques régionales en faveur de la jeunesse. Ce projet d'accompagnement est piloté par la Ligue de l'enseignement Provence-Alpes-Côte d'Azur. ●

### Rencontres autour de l'égalité hommes-femmes à la Préfecture des Bouches-du-Rhône

Au sein de la préfecture des Bouches du Rhône, la Ligue de l'enseignement Fédération des Bouches du Rhône a assisté, représentée par Isabelle Dorey déléguée générale et conseillère CESER membre de la CRESS PACA, à la présentation de l'étude INSEE sur la situation économique et sociale des femmes dans les départements de la Région Sud. Une conférence sur les familles monoparentales sous le haut patronage de Madame Marlène Schiappa, secrétaire d'Etat chargée de l'égalité entre les hommes et les femmes a poursuivi ce temps d'échanges. ●



## **4 ème édition de la Journée d'ouverture de la Quinzaine pour la famille et la jeunesse**

Nous étions à la 4 ème édition de la Journée d'ouverture de la Quinzaine pour la famille et la jeunesse initiée par la Direction Jeunesse - Petite Enfance- Enfance d'Aix-en-Provence. Deux semaines d'animations, d'ateliers et de rencontres ! ●



## **DÉVELOPPEMENT DURABLE**

### **« Le grand saut dans la transition énergétique : sommes-nous prêts ? »**

Isabelle Dorey, déléguée générale de la Ligue Fail13, membre de la CRESS PACA et élue CESER, a assisté et participé aux rencontres autour d'enjeux sociétaux en PACA. Objectif de ces rencontres trimestrielles ouvertes à tous : diffuser - partager - débattre pour mieux comprendre le territoire ! ●

## **INTERNATIONAL / EUROPE**

### **Nous accueillons un nouveau volontaire en service civique international !**

Bienvenue à Taha Tlijani qui a décollé vendredi 5 mars de Tunisie pour un service civique de 6 mois à Marseille à nos côtés, en partenariat avec Capsa horizons.

Une expérience qui permettra d'échanger des bonnes pratiques en termes d'animation dans les centres sociaux et Maisons Pour Tous; et d'accompagner des jeunes de Marseille qui partent en Tunisie sur des échanges solidaires ! ●



# Une rencontre avec la SACEM

**La SACEM (Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de Musique) est une société à but non lucratif qui existe depuis 1851. Elle est détenue et gérée par ses membres : 164 840 créateurs et éditeurs en France et à l'international. Son modèle économique est celui d'une coopérative. Ses missions sont de collecter et répartir les droits d'auteur, promouvoir et soutenir les créateurs et défendre et protéger leurs membres.**

Après plusieurs négociations dans le cadre du partenariat national Ligue de l'enseignement-SACEM/SACD, les associations affiliées ont reçu avec leur facture d'affiliation deux attestations : une concernant la SACEM, la seconde concernant la SACD. Dans les Bouches du Rhône, nous avons plus de 530 associations affiliées dans notre réseau associatif, qui diffusent de la musique, organisent des festivals... C'est pourquoi il nous semblait nécessaire d'organiser une rencontre afin d'éclaircir le rôle de la SACEM et de pouvoir questionner, échanger sur nos pratiques musicales quotidiennes.

Nous étions donc une douzaine de personnes réunies ce jeudi 7 mars 2019 dans les locaux de la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône avec Serge Ansourian, responsable des relations externes et d'action culturelle à la Direction régionale.

Nous avons notamment mis au clair, qu'en cas de déclaration préalable d'une manifestation, organisation de festival, etc... sur le site de la SACEM est cumulable :

- > la réduction de 20% accordée en cas de déclaration préalable
- > puis la réduction liée à l'affiliation à la Ligue (attestation SACEM à fournir lors de votre déclaration), à savoir :
  - de 12,5% pour les manifestations occasionnelles
  - de 12% pour la gestion de salles de spectacles et de cinéma
  - de 9,5% pour l'organisation de festivals

## A noter :

L'action culturelle de la SACEM soutient la création, facilite la professionnalisation et vous accompagne à l'international.

Vous avez égaré vos attestations SACEM – SACD, contactez-nous par mail à [affiliation@laligue13.fr](mailto:affiliation@laligue13.fr) ou par téléphone au 06.45.29.69.16. •





# Réunion du Jury pour le concours photos Discrimin'action

**Le jury du concours photos Discrimin'action s'est réuni le mercredi 20 mars pour choisir les 15 photos, parmi les 89 reçues, sélectionnées pour le Prix du Public !**

Pour la 5ème année consécutive et dans le cadre de la semaine de lutte contre les discriminations, plusieurs fédérations de la Ligue de l'Enseignement PACA organisent un concours de photographies comme moyen d'expression dénonçant toutes les formes de discriminations.

L'ensemble de ces productions sera valorisé en juin 2019 lors de la remise des prix à l'occasion de l'assemblée générale de La ligue de l'enseignement à Marseille sur le thème de l'humanisme. Cette année, le thème du concours est « #BalanceTaDiscrimination »

Ce jury était composé d'administrateurs, de volontaires en service civique, de bénévoles, de salariés de Adelha - Ligue de l'enseignement 05, de la Ligue de l'enseignement - Fédération des Bouches du Rhône, de la Fol du Var et de la Ligue de l'enseignement de Vaucluse. Merci à tous les participants en France, en Europe et dans le monde : Gap, Marseille, Tallard, Paris, la Réunion, la Belgique, l'Italie, le Maroc et le Bénin ! •

## Les 15 photos sélectionnées pour le Prix du Public du concours photos Discrimin'action :





# Les visites culturelles du mois



**Chaque mois, nous organisons des visites culturelles pour les membres des associations affiliées, les bénévoles et les salariés de la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône pour créer des temps de rencontres et d'échanges, et faire vivre notre réseau !**

## le Klap, maison pour la danse

Le vendredi 1er mars 2019 a eu lieu la visite du Klap, Maison pour la danse à Marseille. Accueillis par Mariette Travard, chargée des relations aux publics, les bénévoles et employés de la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône ainsi que ceux des associations affiliées ont pu découvrir un lieu chargé d'art et d'histoire. Cela se ressent lorsque l'on pénètre les lieux : espace cosy meublé de canapés confortables, lumière tamisée, tableaux colorés accrochés aux murs, gradins atypiques ... La création artistique semble véritablement au cœur des préoccupations ! En effet, comme l'explique Mlle Travard, le Klap a été créé par Michel Kelemenis, danseur et chorégraphe français. Arrivé à Marseille à 17 ans, il intègre d'abord le Centre Chorégraphique National de Montpellier au côté de Dominique Bagouet et écrit ses premières chorégraphies. En 1984 il fonde Kelemenis&cie. Il réalise donc de nombreuses pièces pour sa compagnie et pour d'autres, et ses créations font le tour du monde. C'est donc dans cet esprit que le

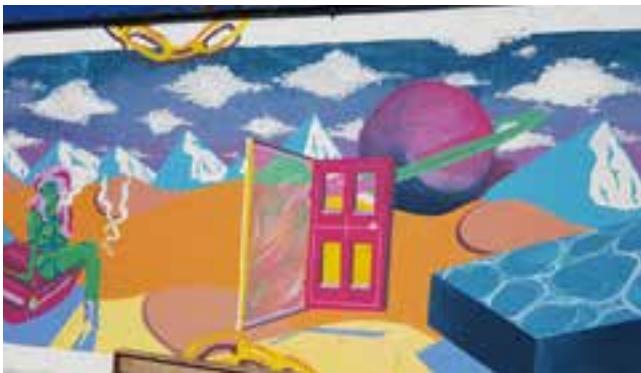
Klap reçoit de nombreuses compagnies internationales. Avec l'aide de la ville de Marseille, plusieurs espaces ont été mis en place : la salle de création, le petit studio et le grand studio. En tout, 1800 mètres carrés de superficie sont à la disposition des artistes et des spectateurs dans le but de véhiculer la passion de la danse. Le bien être des artistes est également important et les espaces de danse sont aménagés avec des matériaux spécifiques (sol absorbant les chocs, murs insonorisés...) les conditions sont réunies pour offrir un spectacle grandiose.

Pour petits ou grands, à des fins pédagogiques ou simplement pour se divertir, les occasions ne manquent pas pour se rendre à la maison pour la danse. Le Klap offre des représentations tout au long de l'année. Certains participants sont même repartis avec des places de spectacle pour le mois prochain !

## La Cité des arts de la rue

**Le mercredi 13 mars 2019, Viviane Sieg, médiatrice culturelle à la Cité des arts de la rue nous a accueillis pour une visite dans le 15<sup>ème</sup> arrondissement de Marseille.**

La Cité des arts de la rue est un endroit aux mille visages. D'abord savonnerie à succès de 1918 à 1998, puis propriété



de la famille Falque où se trouvait le château des Aygalades, elle a été fréquentée par de nombreuses personnalités de l'époque tel que Frédéric Chopin, Mistral ou encore George Sand, avant d'être détruite pour faire place à l'autoroute A7 à la fin des années 40. Le lieu tel qu'on le connaît aujourd'hui a été créé par Pierre Berthelot, co-fondateur de la compagnie de théâtre Générik Vapeur et Michel Crespin concepteur, metteur en scène et scénographe urbain.

Nous avons commencé la visite par le ruisseau qui traverse la propriété, point d'eau lumineux et entouré de nature verdoyante. Cependant, si ce tableau semble à première vue idyllique, Mlle Sieg nous explique que les industriels des alentours déversent leurs déchets dans ces eaux. Difficile d'imaginer que, quelques années en arrière, il était possible de s'y baigner ! C'est donc dans l'optique d'améliorer cette situation qu'acteurs et associations alentours ont mis en place des journées de nettoyage afin de pouvoir rendre l'endroit accessible au public. Ce dernier est d'ailleurs invité à porter assistance bénévolement. L'équipe des « cascadeurs », agents d'aménagement du jardin, s'occupent quant à eux d'agencer l'espace vert. Un espace accueillant et dépayasant, petit coin de paradis chargé d'histoire au nord de la ville.

Nous avons ensuite parcouru quelques espaces parmi les 36 000 m<sup>2</sup> de terrain : le studio dans lequel se produisent de nombreux spectacles durant l'année, notamment circassiens, l'extérieur où se déroulent les marchés du dimanche, ainsi que le garage de l'association Sud-Side

CMO qui semble voyager dans le temps avec sa décoration vintage et ses vieilles motos, mariage entre fonctionnalité et esthétique. Nous avons aussi pu entrevoir l'envers du décor avec la visite de la salle dans laquelle sont rangés les costumes des compagnies de théâtre qui se produisent à la Cité des arts de la rue.

Cependant, l'art urbain n'est pas en reste comme le montre « le mur du fond », projet mené par l'association « À l'échelle II » sur lequel de nombreux artistes ont pu laisser leur trace. Ce mois-ci : Chloé Bernard, artiste et tatoueuse marseillaise y a peint une scène colorée et psychédélique à l'image de son art. Car c'est bien là le but de cette installation : laisser une chance à chaque artiste de s'exprimer, de créer une pièce éphémère qui disparaîtra le mois suivant pour faire place à de nouvelles créations, à l'image de la Cité en permanente réinvention ! •



# Lancement festif du Centre social Les Lilas



Lundi 04 mars, la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône organisait un temps convivial au centre social Les Lilas pour rassembler les habitants du quartier et présenter la structure. Le personnel et les volontaires en service civique du centre, la première bénévole de la structure et les membres de la fédération de la Ligue 13 étaient présents pour marquer le lancement des projets et des activités ! Autour d'un buffet et de quelques morceaux de guitare interprétés par Valfriedo, tous ont pu profiter de ce moment pour s'informer, échanger et se projeter dans l'avenir des Lilas. •



# Le retour de La Folle Histoire de Fous

**Du 21 au 23 mars, la Folle Histoire de fous était de retour à Marseille !**

Dans le cadre de la Semaine d'Information sur la Santé Mentale, la Cité des Arts de la Rue à Marseille a accueilli du 21 au 23 mars 2019 la Folle Histoire de Fous, un festival aux nombreuses propositions : ateliers, conférences, spectacles, concerts, projections, débats ... Cette année, la thématique proposée est celle de la santé mentale à l'ère du numérique.

Quel avenir pour le social, la médecine, l'économie, le droit et notre modèle sociétal ? Sont-ils condamnés à se transformer, à s'adapter et à se renouveler ? Ces rencontres étaient ouvertes à tous les citoyens concernés et tous les acteurs sociaux, médicaux ou paramédicaux. Les participants ont pu échanger sur l'emprise du numérique dans leur vie quotidienne au centre social de l'Estaque - Bassin de Séon. •





# Rencontre intergénérationnelle à Aubagne

Ils étaient une dizaine d'enfants à s'être déplacés ce mercredi 13 Février pour rendre visite aux résidents de la maison de retraite « la Bretagne ». Dessin, atelier créatif, shooting photo, loto ... Autant d'activités réjouissantes au programme de cette journée placée sous le signe de la rencontre et du partage !

## « Ici on se régale un peu comme chez mamie ! »

« Je ne peux pas tous les emmener chez mes grands-parents » se justifie en riant Benjamin Raquet, directeur du centre de Loisirs Mermoz Club à Aubagne. C'est à partir de cette réflexion qu'il a imaginé ces rencontres intergénérationnelles. Depuis cinq ans, il emmène une fois par mois une dizaine d'enfants à la rencontre des résidents de la maison de retraite « La Bretagne ». Cette ancienne auberge, située sur les hauteurs de la commune d'Aubagne, accueille au total

soixante-cinq résidents à temps plein. L'établissement prend des airs de centre de loisirs lorsque, à l'occasion de ces rencontres, jeunes et moins jeunes se mélangeent le temps d'une journée.

Venu avec une mission bien précise, le groupe d'enfants est accueilli par le personnel de la résidence. Après une rapide mise en beauté pour les résidentes qui le souhaitaient, Benjamin s'est exécuté en véritable photographe professionnel. Binôme après binôme, il immortalise la complicité entre les seniors et les enfants à la façon de l'artiste de renommée internationale, JR. L'objectif : coller sur la façade de la résidence le travail final des clichés imprimés en taille XXL.

« Je suis content de venir ici » s'enthousiasme Isaac, 7 ans. Fin gourmet, le jeune garçon se réjouit de l'approche de l'heure du déjeuner car, « ici on se régale un peu comme chez mamie. » « C'est plus cool que le

centre » reprend à ses côtés Mathieu. Les deux enfants assis dans le salon, pièce commune de la résidence, apprécient la liberté quant aux choix des activités et l'ambiance familiale qui y règne.

**« J'aime bien les personnes âgées, elles sont gentilles et parfois il faut s'en occuper comme un petit frère ou une petite sœur. »**

A 9 ans c'est la première fois que Héléna rend visite à des séniors en maison de retraite : « J'aime bien les personnes âgées, elles sont gentilles et parfois il faut s'en occuper comme un petit frère ou une petite sœur » confie la petite fille dont la maman travaille elle aussi aux côtés de personnes âgées. ●





# Les retrouvailles des 5 générations du Tour de France Républicain

**Conviés pour de grandes retrouvailles le jeudi 21 février 2019 sur le campus Saint Charles de l'Université Aix-Marseille, une centaine de jeunes de toutes les générations du Tour de France Républicain ont répondu présents.**



Le Tour de France Républicain est un voyage organisé par la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône, qui consiste à accompagner chaque année une centaine de jeunes Marseillais à la découverte des institutions de la république à Paris et européennes à Strasbourg. C'est un voyage d'une semaine qui leur permet de vivre une expérience collective forte et de créer des liens solides entre eux.

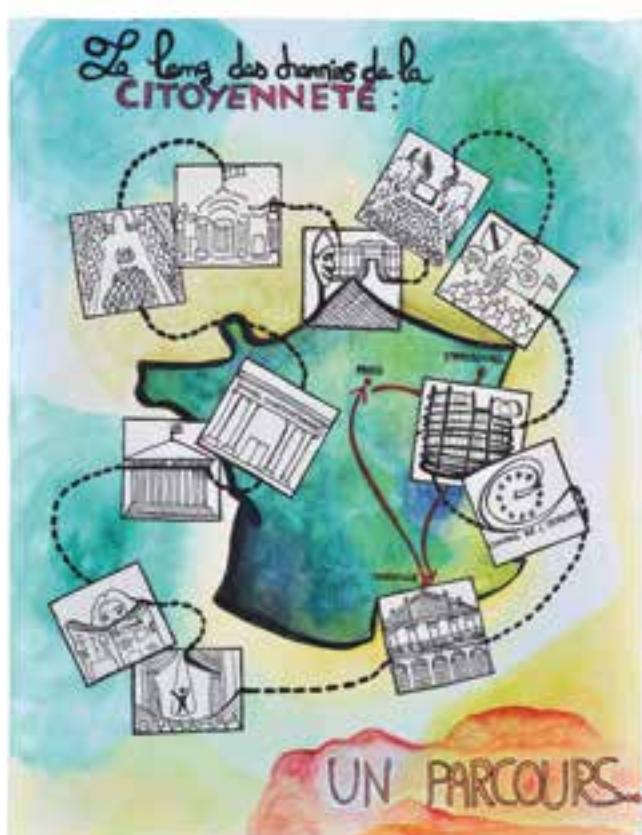
Cette journée de retrouvailles sur le thème du partage et de la citoyenneté a permis à tous ceux qui ont vécu cette expérience de retrouver leurs compagnons de voyage, mais aussi de rencontrer ceux qui sont partis avant ou après eux. C'est l'occasion d'échanger autour de cette expérience commune qu'est le Tour de France Républicain, mais aussi des changements que cela a induits dans leur vie et de ce qu'il y a eu après pour chacun : des études, un engagement associatif ou sportif, une formation BAFA ou encore un volontariat en service civique. Les plus âgés peuvent conseiller les plus jeunes et leur montrer que l'engagement qu'ils ont développé après ce voyage a été positif pour eux.

Dans la grande salle de conférence de la faculté St Charles une exposition réalisée par Aline Mougenot, graphiste à la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône, retrace tous les voyages réalisés depuis 5 ans au travers de photos et de dessins.



Après un temps pour discuter et se retrouver, Suzanne Guilhem, présidente de la ligue 13, la doyenne de l'Université et la Préfète déléguée pour l'égalité des chances ouvrent cette journée et invitent les jeunes à oser plus et à s'entraider pour atteindre leurs objectifs.

Douze ateliers sont ensuite proposés tout au long de la journée, et chacun peut choisir ceux auxquels il veut participer. Tous ces ateliers leur permettent de découvrir de nouveaux dispositifs d'engagements et leur donne les clefs pour comprendre comment s'impliquer davantage et être activement citoyen. Les animateurs de la Ligue 13 et les associations partenaires, Eurocircle, Jets d'encre et Animafac répondent aux questions des jeunes : comment s'impliquer dans le monde du sport ? Comment monter une junior association ? Comment mettre en place un projet éco citoyen ? Ces moments permettent aussi de s'interroger et de susciter des débats sur de nombreux sujets comme : la Laïcité, le droit de vote à 16 ans et les discriminations. •





# Théâtre Forum : rejouer et déjouer les discriminations !

[...] Parlons-en

SEMAINE DE LUTTE CONTRE  
LES DISCRIMINATIONS LIÉES  
À L'ORIGINE

18 | 24 MARS

Une programmation culturelle du réseau associatif marseillais

Gratuit et ouvert à tou\*te\*s

[www.marseillecontrellesdiscriminations.blogspot.com](http://www.marseillecontrellesdiscriminations.blogspot.com)

Dans le cadre de la Semaine de lutte contre les discriminations liées à l'origine, soutenue par la Dilcrah, la Ligue de l'enseignement des Bouches-du-Rhône et la Compagnie Théâtre et Sociétés ont proposé un atelier de Théâtre Forum au public, notamment aux jeunes des centres sociaux, venus en nombre pour l'occasion.

Quoi de mieux, pour apprendre à identifier et à contrer les discriminations, qu'une pièce de Théâtre ? Ou encore mieux : une pièce de Théâtre avec laquelle on peut intégrer, proposer son point de vue, voire devenir acteur de la pièce ! La salle de spectacle du Théâtre de l'Oeuvre a ouvert ses portes, mercredi 20 mars 2019, à un atelier de théâtre Forum, dans le cadre de la semaine de lutte contre les discriminations liées à l'origine.

## « Il a le droit d'être comme il est »

Des petites scènettes, traitant de toutes sortes de discriminations, sont présentées au public. Ce dernier est ensuite pris à partie : «Et vous, qu'auriez-vous fait dans ce



cas-là ? Invités à participer activement, l'auditoire propose ou joue des comportements alternatifs à ceux qui ont été proposés initialement. Ainsi, dans la première scénette, une personne en situation de handicap est discriminée et refusée dans un club de football amateur. Les jeunes soulignent que cette personne n'est pas « un handicapé » mais « une personne en situation de handicap ».

### **« Il faut aussi éduquer les parents pour qu'ils soient ouverts sur ce sujet . »**

Dans un autre tableau, un jeune homme homosexuel fait son coming out auprès de sa famille et de ses amis. Il est rejeté et insulté. Kamel, l'animateur de l'atelier, intervient : « Trouvez-vous cela normal » ? Et c'est à l'unisson que les répondent : « NON ! ». Younes, un jeune du public venu sur scène s'indigne : « Le vocabulaire employé est inadmissible, il a le droit d'être comme il est ». Une jeune fille renchérit : « Moi je propose que les parents éduquent mieux leurs enfants sur ces sujets, mais il faut aussi éduquer les parents pour qu'ils soient ouverts sur ce sujet ». Une maman

ajoute « L'éducation nationale a un rôle à jouer sur cette thématique, il faut faire de la sensibilisation dans les écoles ».

Dans la dernière scénette, un jeune homme et une jeune femme de quartiers et de milieux sociaux très différents se rencontrent et se plaisent mais les amis du jeune homme n'approuvent pas cette relation. Une jeune du public intervient : « S'il a envie de draguer une blanche, une noire, une jaune, une verte, il a le droit ». Kamel, l'intervenant, constate : « ça existe les sentiments dans les quartiers ». Un jeune murmure « bah oui, heureusement ! »...

Merci au Théâtre de l'œuvre qui a accueilli ce temps fort, à la Compagnie Théâtre et Sociétés qui l'a animé, et au public qui a participé ! •



# 9ème anniversaire du Service Civique

**Ils étaient une centaine de jeunes à s'être déplacé au CRIJ sur la Canebière à Marseille le 7 Mars dernier à l'occasion de la journée de valorisation du service civique.**

Neuf ans déjà que le dispositif du service civique a été mis en place sur l'ensemble de la région PACA. Ce programme, basé sur l'engagement des jeunes au service de l'intérêt général s'adresse à tous les volontaires âgés de 16 à 25 ans. Fort de son succès cette expérience séduit de plus en plus de jeunes français. Et une fois encore, la mobilisation de la jeunesse a fait ses preuves à l'occasion du 9ème anniversaire du service civique au CRIJ le 7 Mars dernier. Au total plus d'une centaine de volontaires et autres participants étaient présent pour cette journée de valorisation du service civique.

Placée sous le signe de la rencontre et du partage, la journée s'est déclinée sous forme d'ateliers de rencontres et d'échanges entre les différents participants afin de mettre en commun les expériences de chacun. •



# LIGU' *actus*<sup>13</sup>

**Ligue de l'enseignement  
Fédération des Bouches-du-Rhône**  
192 rue Horace Bertin 13005 Marseille  
[www.laligue13.fr](http://www.laligue13.fr)  
04 91 24 31 61

## **Publication**

DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE : Isabelle Dorey  
DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL ADJOINT : Karim Touche  
DIRECTRICE DE PUBLICATION : Isabelle Dorey  
RESPONSABLE ÉDITORIALE : Estelle Bernard  
CONTRIBUTEURS : Marie Salmon, Estelle Bernard, Romane Sachs, Chloé Boumeziren, Clotilde Martin, Aline Mougenot  
PHOTOGRAPHIES : Marie Salmon, Romane Sachs, Chloé Bernard, Chloé Boumeziren, Benjamin Raquet,  
la Ligue de l'enseignement  
DESSINS : Benoît Guillaume, Aline Mougenot  
MAQUETTE : Aline Mougenot  
ISSN 2647-3879



**S'ASSOCIER EST UNE FORCE !**



# QUALIFICATION BAFA Surveillant de baignade et jeux aquatiques

DU 6 AU 13 AVRIL 2019

BAFA  
BAFD

